INWENTARYZACJA

INWESTOR **MUZEUM – ZAMEK W ŁAŃCUCIE**
UL.ZAMKOWA 1, 37-100 ŁAŃCUT

NAZWA I ADRES OBIEKTU **MUZEUM – ZAMEK W ŁAŃCUCIE**
UL.ZAMKOWA 1, 37-100 ŁAŃCUT
NR DZIAŁKI: 3864/3 OBRĘB: ŁAŃCUT

ZADANIE **PRACE REMONTOW0-RENOWACYJNE WIEŻBY DACHOWEJ WRAZ Z POKRYCIEM**
- BUDYNKU ZAMKU I OFICYNY
W MUZEUM-ZAMKU W ŁAŃCUCIE - OR-KA II

STADIUM **PROJEKT KONCEPCYJNY**

OPRACOWAŁ kons. detalu i elementu arch. **Roman Wojciechowski**
uprawnienia nr 123/94 do wykonywania prac konserwatorskich przy zabytkach ruchomych PSOZ Oddz. Woj. w Krakowie

data: 15.08.2011 r. Podpis

SPIS TREŚCI

I.RYS HISTORYCZNY OBIEKTU.....

II.OPIS STYLISTYCZNY, BUDOWA TECHNOLOGICZNA……

III.STAN ZACHOWANIA OBIEKTÓW…….....….....…

IV.WNIOSKI I ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE.....

VI.PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH.....….

VII. WZMOCNIENIE KONSTRUKCJI WIĘŹBY.....….

I.RYS HISTORYCZNY OBIEKTU

Zamek w Łańcucie wzniesiono w latach 1629-1641 dla Stanisława Lubomirskiego, wojewody krakowskiego i ruskiego przypuszczalnie wg projektu Macieja Trapoli przy prawdopodobnym udziale Krzysztofa Mieroszewskiego, budowla ta wzniesiona pierwotnie jako twierdza typu „ palazzo in forteca” z czasem przekształciła się w zespół pałacowo-parkowy. Wnętrza wykonane zostały m.in. wg projektu Giovanniego Battisty Falconiego.

W latach 1889-1911 sukcesywnie przeprowadzano generalny remont i przebudowę, która doprowadziła do całkowitej przekształcenia wnętrz i elewacji w stylu neobaroku francuskiego.

W 1884 ze względu na bardzo zły stan dachu rozpoczęto jego remont, który wg przekazów trwał do 1895 roku.

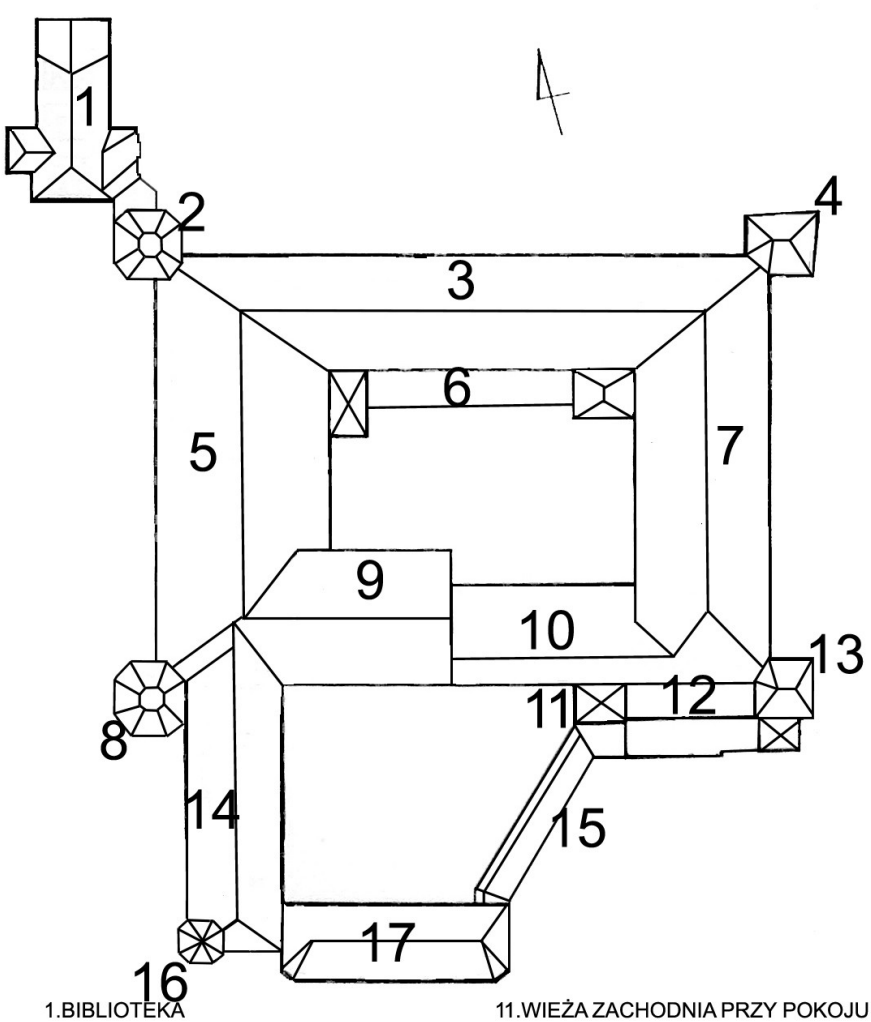
W latach późniejszych podczas ordynacji Alfreda III Potockiego przeprowadzono szereg prac modernizacyjnych m.in. centralnego ogrzewania.

W latach 50-60 przeprowadzany został remont dachu z częściową wymianą dachówek.

W 2003 roku przeprowadzono remont hełmu na wieży północno-zachodniej.

II.OPIS STYLISTYCZNY, BUDOWA TECHNOLOGICZNA

OZNACZENIE OBIEKTÓW



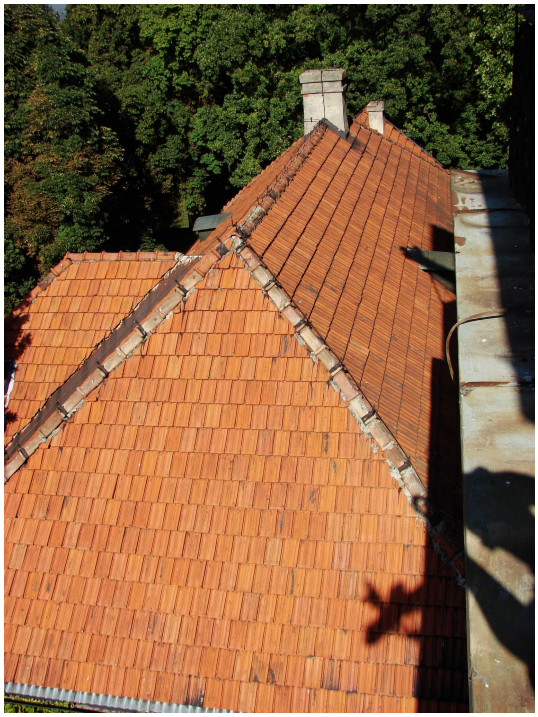
1.BIBLIOTEKA
2.WIEŻA PÓŁNOCNO-ZACHODNIA
3.SKRZYDŁO PÓŁNOCNE
4.WIEŻA PÓŁNOCNO-WSCHODNIA
5.SKRZYDŁO ZACHODNIE
6.PARTEROWA PRZYBUDÓWKA
7.SKRZYDŁO WSCHODNIE
8.WIEŻA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA
9.TEATR
10.SKRZYDŁO POŁUDNIOWE
11.WIEŻA ZACHODNIA PRZY POKOJU WERANDOWYM
12.POKÓJ WERANDOWY
13.WIEŻA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA
14.SKRZYDO BIAŁEJ JADALNI
15.ŁĄCZNIK POMIĘDZY POKOJEM WERANDOWYM A BUDYNKIEM DRUGIEGO STOŁU
16.WIEŻA POŁUDNIOWA SKRZYDŁA BIAŁEJ JADALNI - “KURZA STOPKA”
17.BUDYNEK DRUGIEGO STOŁU

1. BIBLIOTEKA

a/ więźba dachowa - płatwiowo stolcowa

b/ poszycie – dachówka ceramiczna Płaszowskiej Fabryki Dachówek





c/ okna – w połaci dachowej w korpusie głównym od strony zachodniej znajduje się lukarna zamknięta daszkiem krytym blachą, po stronie zachodniej taka sama, w niej drewniane okienko dwudzielne, dwupoziomowe, czteropodziałowe.



d/kominy – w połaci dachu znajdują się trzy kominy

- komin po stronie zachodniej wysoko wyciągnięty ponad połać dachu z podziałem na cokół, trzon oraz zwieńczenie w formie betonowej czapy
- nad kalenicą korpusu głównego komin niższy z podziałem na trzon oraz zwieńczenie, pod zwieńczeniem ozdobna listwa
- komin od strony północnej, wysoki trzon i zwieńczenie prostą czapą





2.WIEŻA PÓŁNOCNO-ZACHODNIA

a/więźba dachowa –, dach krążynowy w formie baniastego hełmu, na krążynach oparte deskowanie, wiązary krzyżujące się

b/ poszycie – blacha miedziana, u nasady hełmu okap wieży z rynnami, w trzech narożnikach wieży wykonane z miedzianej blachy rzygacze w formie fantastycznych smoków



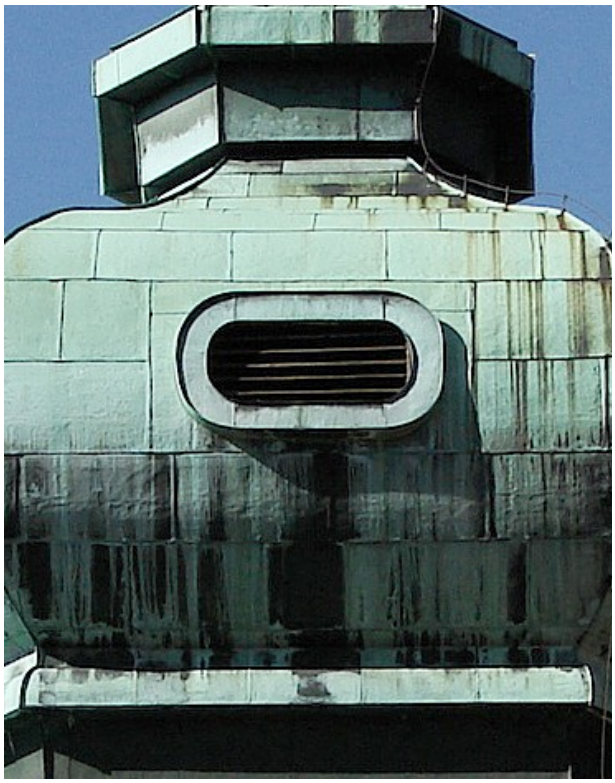








c/ okna – z każdej ze stron hełmu znajduje się okienko w kształcie spłaszczonego owalu, bez stolarki przysłonięte drewnianą stałą żaluzją.





3.SKRZYDŁO PÓŁNOCNE

a/ więźba dachowa - wieszarowa z podwójną ramą stolcową

b/ poszycie – dachówka produkcji Dobrzechów







c/ okna – w połaci od strony dziedzińca znajdują się dwie lukarny z bocznymi ściankami obitymi pomalowaną blachą cynkową zakryte daszkiem siodłowym pokrytym pomalowaną w kolorze ceglastym blachą cynkową.

W połaci od strony północnej znajdują się również cztery takie same okienka.





d/kominy – w połaci od strony dziedzińca znajduje się osiem wysoko wysuniętych ponad połać dachu kominów zwieńczonych czapami z dekoracyjnymi prostymi listwami pod nimi.



4.WIEŻA PÓŁNOCNO-WSCHODNIA

a/ więźba dachowa – wiązar krokwiowo-jętkowy z jedną ścianką stolcową i zastrzałami

b/ poszycie – dachówka produkcji Wienerberger





5.SKRZYDŁO ZACHODNIE

a/ więźba dachowa – wiązar wieszarowo - rozporowy z zastrzałami i stolcem górnym

b/ poszycie – dachówka produkcji Wienerberger





c/ okna – w więźbie od strony znajduje się pięć małych okienek połaciowych,

od strony dziedzińca jedna lukarna obecnie z przysłoniętym otworem okiennym.



6.PARTEROWA PRZYBUDÓWKA NA DZIEDZIŃCU

a/ więźba dachowa – dach pulpitowy

b/ poszycie – blacha ocynkowana, pomalowana farbą w kolorze ceglastym







7.SKRZYDŁO WSCHODNIE

a/ więźba dachowa - płatwiowo-stolcowa ze stolcami leżącymi i pojedynczym wieszarem w górnej części

b/ poszycie – połać od strony wschodniej dachówka produkcji Dobrzechów

- połać od strony zachodniej dachówka produkcji Płaszowskiej Fabryki Dachówek





c/ okna – w połaci od strony dziedzińca dwie lukarny z drewnianą stolarką okienną w formie elipsy, trzynastopodziałową z promienistym układem szczeblin.





d/kominy –





8.WEŻA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA

a/ więźba dachowa - wiązary krzyżujące się, mnich po środku

b/ poszycie – blacha miedziana







c/ okna – hełm posiada cztery okienka, ujęte w dekoracyjne obramienie uformowane z blachy miedzianej, otwór okienny zamyka od góry profilowany naczółek zwieńczony frontonem.

W otworze okiennym stolarka okienna czterodzielna, ośmiopodziałowa, dwupoziomowa z listwą przymykową.





d/ kominy – w wieży znajduje się przewód kominowy, który ponad hełmem obudowany jest blachą miedzianą.





9.TEATR

a/ więźba dachowa – wiązar wieszarowo – rozporowy jednowieszakowy z zastrzałami

b/ poszycie - dachówka produkcji Wienerberger





c/ okna – w połaci dachowej nie ma okien

d/ kominy – w kalenicy znajdują się dwa kominy, po stronie południowej więźby jednoczłonowy z dekoracją w formie listwy i czapą drugi po stronie północnej dwuczłonowy składający się posadzonych na siebie dwóch kominów.





10.SKRZYDŁO POŁUDNIOWE

a/ więźba dachowa - dach krokwiowy z belką poziomą

b/ poszycie – połać od strony dziedzińca dachówka produkcji Dobrzechów

- połać od strony południowej dachówka Produkcji Płaszowskiej Fabryki Dachówek





c/ okna – od strony dziedzińca w połaci dachowej znajdują się trzy jednakowe lukarny w nich stolarka okienna dwudzielna, dwupoziomowa, czteropodziałowa, w sąsiedztwie ściany szczytowej teatru znajduje się jedna lukarna z okienkami w bocznych ściankach , od strony południowej dwa takie same okienka w lukarnach.



11.WIEŻA ZACHODNIA PRZY POKOJU WERANDOWYM

a/ więźba dachowa – dach krokwiowo kleszczowy z stolcem i zastrzałami

b/ poszycie – dachówka produkcji Płaszowskiej Fabryki Dachówek





c/ okna – w połaci brak okienek

12.POKÓJ WERANDOWY

a/ więźba dachowa – dach pulpitowy

b/ poszycie – blacha ocynkowana pomalowana na kolor ceramiczny



13.WIEŻA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA

a/ więźba dachowa – wiązar krokwiowo-jętkowy z jedną ścianką stolcową i zastrzałami

b/ poszycie – dachówka produkcji Dobrzechów





c/ okna – w połaci dachu od strony południowej znajduje się jedno okienko połaciowe

14.SKRZYDŁO BIAŁEJ JADALNI

a/ więźba dachowa -- płatwiowo stolcowa z pojedynczym wieszarem

b/ poszycie – dachówka produkcji Wienerberger





c/ okna – w połaci od strony zachodniej znajduje się jedno okienko połaciowe.

d/ kominy – w połaci dachowej od strony zachodniej znajdują się dwa niskie kominy.



15.ŁĄCZNIK POMIĘDZY POKOJEM WERANDOWYM A BUDYNKIEM DRUGIEGO STOŁU

a/ więźba dachowa - dach dwuspadowy

b/ poszycie – dachówka produkcji Wienerberger i częściowo blacha ocynkowana pomalowana na kolor ceglasty.





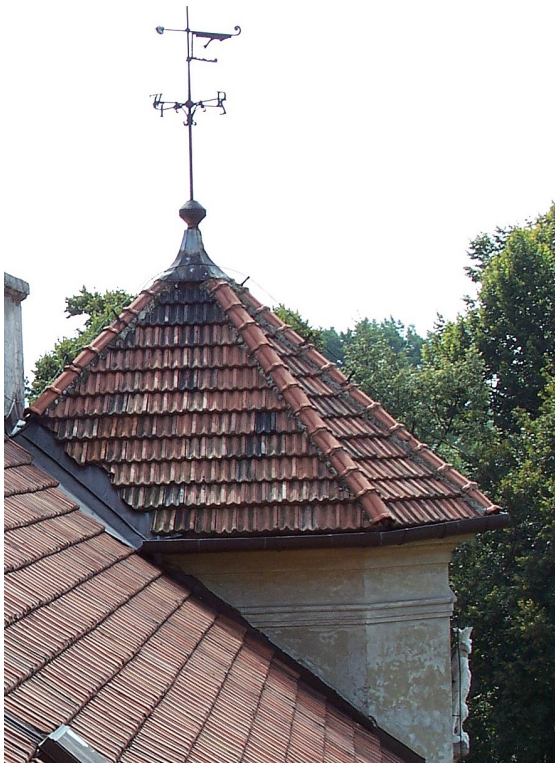
16.WIEŻA POŁUDNIOWA SKRZYDŁA BIAŁEJ JADALNI – „KURZA STOPKA”

a/ więźba dachowa – wiązar wieszarowo - rozporowy

b/ poszycie – dachówka produkcji Wienerberger

c/ okna – brak okien

d/ kominy – brak kominów







17.BUDYNEK DRUGIEGO STOŁU

a/ więźba dachowa - płatwiowo-stolcowa

b/ poszycie – dachówka produkcji Dobrzechów





c/okna -



RODZAJE DACHÓWEK

Dachówka produkcji Wienerberger





Dachówka produkcji Dobrzechów

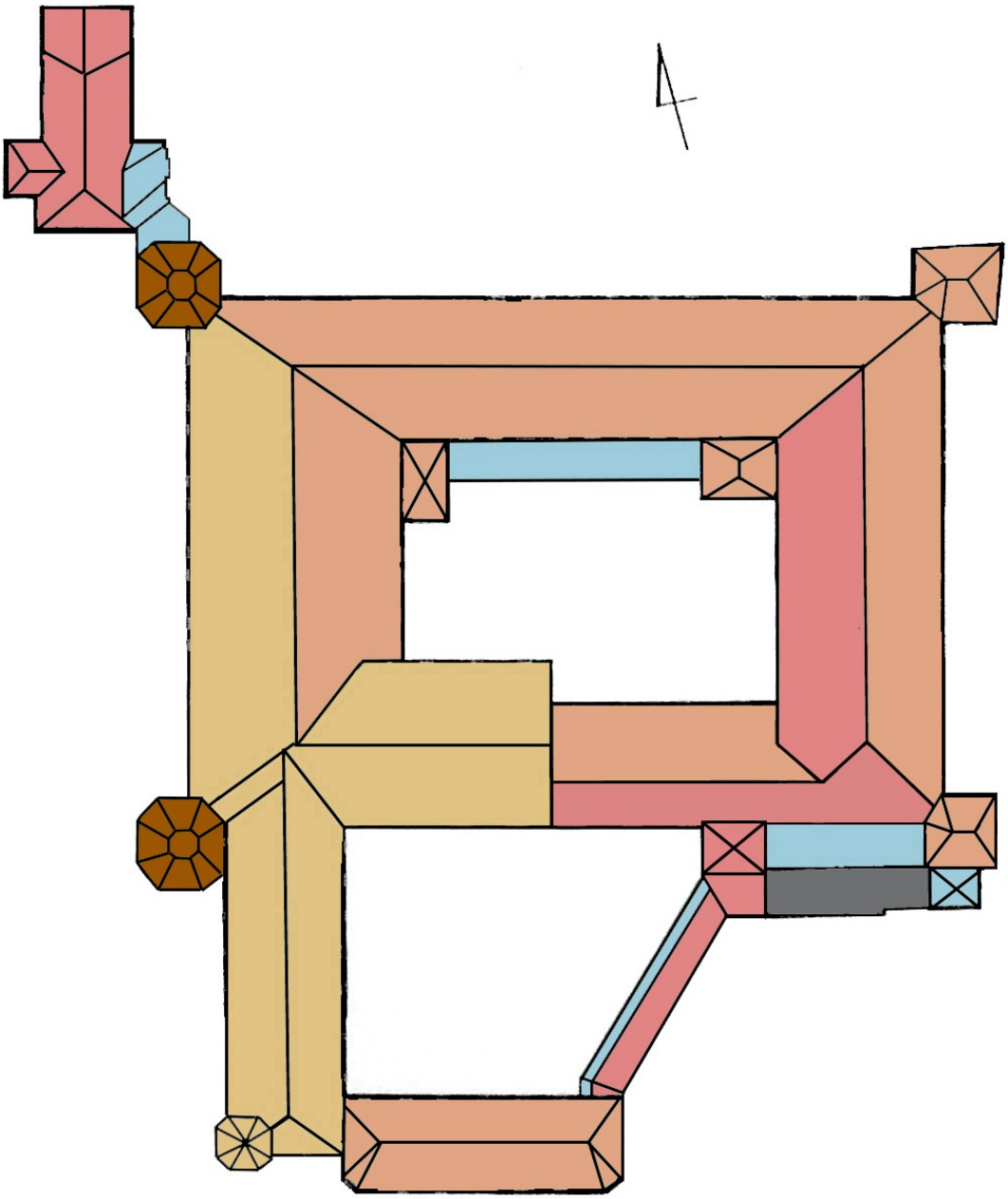




Dachówka produkcji Płaszowskiej Fabryki Dachówek




FABRYKA DACHÓWEK



RODZAJE POSZYCIA DACHOWEGO

- dachówka produkcji Wienerberger
- dachówka produkcji Dobrzechów
- dachówka produkcji Płaszowskiej Fabryki Dachówek
- blacha miedziana
- blacha ocynkowana, malowana